

La consegna

Il generale Riccardo che rappresenta S. M. Il Re Imperatore nella cerimonia della consegna della bandiera da Lui donata al 6. Reggimento Honvéd e al suo comandante, il colonnello Keresztes Fischer, il quale ha il suo posto speciale per Kapovszar. Sul piazzale della stazione di partenza tutto paveseato con bandiere e con stemmi italiani ed ungheresi, si sono radunati ed assistito alla cerimonia il colonnello Keresztes Fischer, il primo aiutante di campo del Reggente generale Keresztes Fischer insieme col quale ha passato in rivista una parte dei soldati ancora in uniforme faceva squillare le note degli italiani. Nello stesso tempo il

comandante supremo dell'esercito generale Sionj ricevette il capitano accademico di legge, la contea Vincenzo consorte del R. Ministro d'Italia a Budapest che rappresenta S. M. la Regina. Il conte Vincenzo, madri della bandiera. Nel convoglio speciale oltre ai rappresentanti della L.L.M.M., il Re Imperatore e la Regina, il conte Vincenzo, il R. Reggente hanno preso posto anche il comandante in capo dell'esercito ungherese, il R. Ministro d'Italia a Budapest, con con loro, i ministri vescovi di campo cattolico e protestante, il segretario del Fascio di Budapest con una rappresentanza di fascisti in Italia, il signor Carlo IL DUKEPIE Pignatelli presidente

della Camera di commercio, il colon
nello Romanelli e altri tra i mag-
giori esponenti della attività li-
teraria di questa capitale.

A Kaposvar

All'arrivo del treno la stazione
di Kaposvar, tutta addobbata con
vessilli, drappi e stemmi, si rian-
dava, e da tutti i balconi del reg-
gimento ha intonato la fanfara rea-
le e gli inni nazionali. Mentre il
decimo gruppo di artiglieria pesan-
te campale sparava 72 colpi a su-
perficie, il Re, accompagnato dal Re
Imperator, accompagnato dall'aiu-
tante di S. A. R. il Reggente, pas-
sava in rivista una compagnia d'o-
nore schierata sotto la pensilina e

l'altra, che aveva già fatto il suo
saluto al Re, stava ripartendo per
Buda-Pest. Il Re, che era stato ac-
compagnato dal generale Riccardi,
che lo aveva ricevuto alla prima
uscita dalla città, si era fermato ad
osservare l'andare e venire delle
bandiere dei vari reggimenti, e poi
si era mosso verso la caserma dell'
Ungheria e sul verso l'effigie della Ve-
rgine protettrice del popolo magiaro.
Il mastro è di colore azzurro e por-
ta impresse le sigle reali.

Ma come la cavalcata si svolse sul
campo il generale Riccardi ha con-
segnato al Reggimento la decorazio-
ne ed un encomio solenne con-
ferito dal Re Imperatore. Il Gene-
rale ha detto alcune parole di seguita
motivazione: «Frescata a rappresen-
tare la sua compagnia in gare spo-
rtive regimentali per la conquista
della coppa di S. M. I. Re d'Ungheria
e Re Imperatore, la vostra compagnia
si impegnò con tutte le sue ener-
gie e col più grande entusiasmo.
Colpita da male improvviso per

Nell'atrio della stazione dove si trovavano l'autorità della provincia ed altre prefetto, il capitano e milite della città ha rivolto al generale Ricciardi fervide parole di benvenuto dicendo fra l'altro: «Anzore divvisimo e gratitudine di migliaia e migliaia di abitanti di questa città si elevano per S. M. ed Imperatore, e noi ancora più giustamente il Principe supremo della giustizia, Iddio onnipotente, di impartire la benedizione eterna a S. M. ed alla intera Nazione italiana, che si sono sempre degnati di sostenere con valido ed efficace appoggio le aspirazioni na-

Successivamente la corteo del comandante del 6. Reggimento Honvéd offriva uno splendido fiesco con i colori del Viceré. Veniva a rappresentare la Regina Imperatrice. Infine i rappresentanti delle LL. MM. il Re Imperatore e la Regina Imperatrice, che si dal comandante supremo dell'esercito ungherese, dal comandante del 4. Corpo d'Armata e dalle altre truppe che si recavano in carrozze a cavalli, al campo militare Durul per la cerimonia della consegna della bandiera, salutavano con applausi e grida la folla che faceva ala al loro passaggio. Lungo tutto le strade del

percorso, imbandierato con vessilli
nazionali, si è mosso verso la
Patria, rendo sempre più indissol-
ubile il vincolo che ci lega alla
madre terra, e che ci unisce alla
mente e tutta la Nazione magi-
nati Augusti Sorani ed al popolo
italiano. Benedice tutte le celesti
benedizioni alle illusterrime Ma-
està Reali e Imperiali, per le quali
il bene della Nazione amica e del-
l'intera umanità".

Il generale Riccardo

Il quale, dopo avere ringraziato per l'elevate parole di omaggio rivolte al suo predecessore, ha poi, a cessarsi dichiarato fiero dell'onore concessosi di rappresentare il Re Imperatore in America, ha poi continuato: « Con questo dono il mio Augusto, Sovrano, alto proprietario dei Centesimi, ha voluto che ognuno si accorga della sua particolare benevolenza e della sua

al Reggimento qui schierato in armi l'alto saluto onorifico di benvenuto. E' pure il saluto dell'Esercito italiano da cui Sua Maestà è il comandante supremo. E' il saluto che il Re ha voluto fare bella quando un avvenimento le permette di esprimere all'Ungheria tutta la nostra ammirazione.

Il generale Riccardi ha rilevato poi le gesta del più grande fra i nostri eroi, il maresciallo Radetzky, e ha detto: «Il nostro azzurro della militeria ed invita Sua Maestà. In tal modo il rito militare che si compie in questa occasione è solenne testimonianza di quanto siamo apprezzati dai miei Augusti. E' un onore per il nostro Reggimento e di tutta la Nazione ungherese e di quanto saldi siano i legami che ci uniscono al vostro popolo di commovente che in questo

batterono sul suolo dell'Ungheria, il principe Eugenio di Savoia, e dopo avere ricordato al Reggimento Honvéd ha così concluso: «Così, attraverso i secoli, il Reggimento lenne ad essere sempre un reggimento italiano, il futo di essere nato in Italia i vostri cari volere che fosse donato alla patria, come tutte le celesti benedizioni».

Messaggi aiurali

Il comandante del 6° Reggimento bovaro, che ha inviato i seguenti telegrammi:

A S. E. U. Primo Aiutante di S. S. E. U. Il 6° Reggimento bovaro, mentre giura fedeltà alla nuova bandiera, si è doppiamente commosso, perché, in nome di Casa Savoia, eleva unanime esultante verso Augusto S.

Bruttavia maglaira

Dopo che il generale Ercolandi ha pronunciato il discorso, i comandanti dei 6 Reggimento con il porbandiera e la scorta si recano al cimitero per deporre le spoglie. Il porbandiera, il capitano S. M. M. la Regina Imperatrice con la profonda commoazione che in lui si manifesta, si inginocchia e compie tutti i chori. Il 6. Reggimen-

**te-
gna
la se-
za-
for-**

representante di S. M. I. ha im-
peratore ha consegnato la Bandiera
alla quale poi la rappresentante
della "Adula Madrina, contessa Vin-
di, ha legato il nastro tricolore del
Sovrano e l'ha consegnata al gene-
rale vescovo militare cattolico Hazz
ed il vescovo militare protestante

**to
l'Av-
naga-
ba-
de-
fuo-
gli-
dici-
Dio
le be-
enfi-
P.to con.**

Hazz Vi prega di esprimere
all'Augusta Madrina delle sue nu-
baviera la immensa devozione
ed il deferente omaggio dei suoi
familiari. Alla sacra benedizione
della Augusta Madrina. Dio tuti
le benedizioni che per Lei tro-
viamo. P.to con. Hein Geda.

22

Gli uffici di Cronaca sono aperti al pubblico dalle ore 16 alle 20 e dalle ore 21 in poi

CRONACA DI UDINE

Telefono: Direzione, Redazione e Cronaca 1-15, Amministrazione e Cronaca 1-15, Pubblicità 1-50

Il solenne rito per il genetliaco del Re Imperatore

L'ammassamento delle Forze Armate dinanzi al Tempio Ossario - La consegna delle ricompense al valor militare



Il serrato ammassamento delle truppe di fronte al Tempio Ossario

Presto ieri mattina la città si è vista nel glorioso movimento che precede le celebrazioni più sacre al popolo. Disciplinati, marziali reparti armati, forze fasciste e combattentistiche, rappresentanze di organizzazioni e di associazioni, convegni verso il piazzale XXVII luglio ove tra poco si sarebbe svolta la celebrazione militare del genetliaco di S. M. il Re Imperatore, e per le vie imbandierate era un continuo passare di truppe, di Camicie nere, di veterani e di giovani, di labari e gagliardetti che ravvivano il movimento d'afflusso.

Schieramento d'armati

Sul vasto piazzale, fronte al Tempio Ossario si componeva preciso e ordinato, l'ammassamento dei reggimenti, in uniforme di marcia, preceduti dalle gloriose insegne. I reparti, al comando dei comandanti, erano costituiti da: Regia Aeronautica, 2. Fanteria (Reg. 8 Alpini, 34. Artiglieria, 1. Artilleria, 11. Genio, 11. Centro Automobilistico, 11. Battaglione Carri Leggeri, Compagnia Chimica, Centro cani da guerra, 11. Compagnia Sanità e Sussistenza, 5. Legione Guardia di Finanza, Milizia, G. I. Al lati dell'ingresso al Tempio sono numerosissimi gli ufficiali in servizio e in congedo, dell'Esercito e della Milizia, e i sottufficiali. Ai posti d'onore i labari della Federazione del Fascio del Friuli di Udine con le scorte dell'Associazione fra famiglie dei Caduti, i gonfaloni della Provincia e del Comune. Ed ecco ancora tutto intorno schierati le Camicie nere dei gruppi regionali e i labari, reparti della G. I. (così giungono, donne fasciste con l'insegna del Fascio Femminile). Ed ancora le organizzazioni combattentistiche e d'arma, associazioni con rappresentanze.

I popoli in schiere fittissime si distendeva a corona intorno al vasto schieramento e si assiepa in via Foscolo.

Al giungere del Comandante la Divisione squallono due attenti e la marcia d'ordinanza.

Poco dopo il triplice attenti e le prime battute della Marcia Reale e di «Giovinezza» annunciano l'arrivo del Comandante il Corpo d'Armata. Egli percorre il fronte dello schieramento e i reparti presentano le armi e squallono la marcia, la marcia del 2. Reggimento Fanteria (Reg. 8).

Il Comandante del Corpo d'Armata si dirige quindi verso la gradinata, l'ingresso al Tempio dove sono il Vice Prefetto, il Vice Segretario Federale, i generali del Presidio, il Podestà, l'Arcivescovo, un Rettore per le altre autorità e gerarchie al completo nelle severe uniformi fasciste e militari.

Le ricompense al V. M.

Subito il Comandante il Corpo d'Armata inizia la distribuzione delle ricompense al valor militare, cominciando dalla medaglia d'argento alla memoria del capo squadra del 8. Reggimento Camicie nere Pietro Calderan, caduto in Spagna il 2. segno del valore è ricevuto dalla madre del valoroso Caduto. Si appressa quindi al Generale Dalmazzo il padre della Camicia nera scelta Secondo Cuni, per ricevere la medaglia di bronzo decretata alla memoria del prode figlio, Caduto a Passo Uriau. Un'altra decorazione alla memoria la medaglia di bronzo assegnata alla Camicia nera scelta Federico Fabbio anch'egli Caduto a Passo Uriau, è appuntata al petto del padre.

Il Comandante del Corpo d'Armata decora poi della medaglia d'argento il generale Romolo Lastrucci e prosegue nella consegna delle ricompense al valore con le motivazioni già rese note. Ogni valoroso è salutato dal vivo applauso della folla e ad ognuno il generale Dalmazzo rivolge brevi parole.

Durante la celebrazione si susseguiva la rievocazione di eroi. Ora alla voce possente del cannone si udisce il canto delle prime battute della Marcia Reale e di «Giovinezza» elevare a pieni polmoni, solenni, suggestivi, dai reparti armati. Le truppe e battaglioni nella presenza di presentamenti: il canto è diretto dal maestro Di Zenzo, direttore della banda presidiaria.

Il Comandante il Corpo d'Armata ordina il saluto al Re Imperatore ed al saluto al Duce. Rispondono con voce vigorosa i reparti e nel grido devoto si uniscono tutti, gerarchi, generali, popolo.

La celebrazione è compiuta. Gli squallanti saluti del Comandante del Corpo d'Armata che lascia il piazzale.

del pubblico diverte anche gli esecutori. Infatti la gara disinvolta, dimostrata da questi ultimi duranti l'azione, anche alla prima recita, è l'indice più sicuro del godimento che ne avevano loro stessi man mano che si svolgeva la trama.

Dialogo spigliato, situazioni di sana comicità, battute spiritosissime, soggetto scorrevolissimo e pieno di risorse teatrali.

Con un lavoro simile, eseguito da un ben affinato complesso di cui fanno parte elementi che hanno una discreta anzianità di palcoscenico, con la principale interpretazione di due principali interpreti che ha raccolto maggiori allori, è stato Nino Galli che ha personificato l'eroe, in modo veramente lodovico. Del personaggio, pur figurante di primo piano, per importanza di ruolo viene dopo Elsa e Giorgio i quali, nell'intenzione dell'A., dovrebbero essere i veri protagonisti. Invece essi non fanno che una creazione che si è imposta al pubblico come l'eroe della commedia, riscuotendo dovunque applausi a scena aperta. Siamo lieti di segnalare questo nuovo successo del camerata Galli, ma gli rivolgiamo anche la raccomandazione di perseverare e fare il possibile per migliorare e perfezionare il suo lavoro, e di queste nostre note tengono conto della qualità di «Fiducia» che gli attori dovessero, come viene proposto nell'ultimo numero della rivista teatrale, di Udine, di Udine, che ci permettiamo giudicare, Tosca Terreni, che durante i tre

atti ha reso con garbata efficienza e distinzione la figura di Elsa Duoro, prima fredda ed autoritaria, poi tutta vibrante di giovanile femminilità, e di un'ottima comicità di godimento, specialmente per la sua dizione chiara ed armoniosa, ha avuto nel finale della commedia uno dei suoi momenti migliori e il pubblico l'ha giustamente compensato con calorosi applausi.

Nino Rizzoli, nelle vesti di Gianni, tipo di giovanotto intelligente ed un po' spregiudicato, ha giocato il suo ruolo con misura, contribuendo con la sua comicità a rendere l'azione del tutto più gradevole.

Anna Calvori, Gianna De Luse, Fontana, e gli altri tutti hanno collaborato con impegno al felice esito dello spettacolo. Buona la messa in scena.

Una bravo dunque a tutti, perfettamente sincrono con quello del numerosissimo pubblico, ma in particolare al camerata Domenico Baccello che, animato da un'entusiasta passione, si dimostra sempre più abile Direttore artistico.

Vogliamo sperare che il suddetto spettacolo si ripeta in uno dei teatri cittadini per dar modo al pubblico di assistere a questa rappresentazione non ferocivista.

Alta sera, le sedi del Partito, quelle militari e tutti gli edifici pubblici erano illuminati festosamente.

Nella ricorrenza del genetliaco di S. M. il Re Imperatore, le Cravatte Rosse in congedo della Brigata Reale, hanno diretto al Sovrano, loro Presidente Onorario, il seguente telegramma:

«Vogliam la M. V. gradire l'augurio delle Cravatte Rosse in congedo»

Il saluto del Podestà al 34° Artiglieria "Re"

Ieri mattina alle ore 11.30, dopo il rito guerriero svolto dinanzi al Tempio Ossario, tutte le autorità, con a capo il Comandante il Corpo d'Armata, il Vice Prefetto, il Vice Segretario Federale, aderendo all'invito fatto dal Podestà si radunavano nell'ampio salone della Loggia del Lionello, la storica residenza municipale, per presenziare al saluto portato dal primo cittadino di Udine al glorioso 34. Reggimento Artiglieria «Re» che la città ha l'onore di ospitare da breve tempo. Col comandante del Reggimento colonnello Francesco Sabini, bella figura di ufficiale e di combattente della grande guerra, erano convenuti tutti gli ufficiali dipendenti liberi dal servizio.

La Medaglia d'Oro Pier Arrigo Barnaba, rivolgeva quindi al colonnello Sabini ed agli ufficiali, un vibrante indirizzo di saluto, ricordando la gloria del Reggimento, il cui ricordo porta alla guerra mondiale e rievocando i nomi gloriosi di Daberto, Monte Cengio, Piave Vecchia e Piave.

Il Vice Federale Zanello, in rappresentanza del Fascismo, ha salutato il glorioso 34. Reggimento Artiglieria «Re» che la città ha l'onore di ospitare da breve tempo. Col comandante del Reggimento colonnello Francesco Sabini, bella figura di ufficiale e di combattente della grande guerra, erano convenuti tutti gli ufficiali dipendenti liberi dal servizio.

La Medaglia d'Oro Pier Arrigo Barnaba, rivolgeva quindi al colonnello Sabini ed agli ufficiali, un vibrante indirizzo di saluto, ricordando la gloria del Reggimento, il cui ricordo porta alla guerra mondiale e rievocando i nomi gloriosi di Daberto, Monte Cengio, Piave Vecchia e Piave.

Il Vice Federale Zanello, in rappresentanza del Fascismo, ha salutato il glorioso 34. Reggimento Artiglieria «Re» che la città ha l'onore di ospitare da breve tempo. Col comandante del Reggimento colonnello Francesco Sabini, bella figura di ufficiale e di combattente della grande guerra, erano convenuti tutti gli ufficiali dipendenti liberi dal servizio.

La Medaglia d'Oro Pier Arrigo Barnaba, rivolgeva quindi al colonnello Sabini ed agli ufficiali, un vibrante indirizzo di saluto, ricordando la gloria del Reggimento, il cui ricordo porta alla guerra mondiale e rievocando i nomi gloriosi di Daberto, Monte Cengio, Piave Vecchia e Piave.

Il Vice Federale Zanello, in rappresentanza del Fascismo, ha salutato il glorioso 34. Reggimento Artiglieria «Re» che la città ha l'onore di ospitare da breve tempo. Col comandante del Reggimento colonnello Francesco Sabini, bella figura di ufficiale e di combattente della grande guerra, erano convenuti tutti gli ufficiali dipendenti liberi dal servizio.

La Medaglia d'Oro Pier Arrigo Barnaba, rivolgeva quindi al colonnello Sabini ed agli ufficiali, un vibrante indirizzo di saluto, ricordando la gloria del Reggimento, il cui ricordo porta alla guerra mondiale e rievocando i nomi gloriosi di Daberto, Monte Cengio, Piave Vecchia e Piave.

Il Vice Federale Zanello, in rappresentanza del Fascismo, ha salutato il glorioso 34. Reggimento Artiglieria «Re» che la città ha l'onore di ospitare da breve tempo. Col comandante del Reggimento colonnello Francesco Sabini, bella figura di ufficiale e di combattente della grande guerra, erano convenuti tutti gli ufficiali dipendenti liberi dal servizio.

La Medaglia d'Oro Pier Arrigo Barnaba, rivolgeva quindi al colonnello Sabini ed agli ufficiali, un vibrante indirizzo di saluto, ricordando la gloria del Reggimento, il cui ricordo porta alla guerra mondiale e rievocando i nomi gloriosi di Daberto, Monte Cengio, Piave Vecchia e Piave.

Il Vice Federale Zanello, in rappresentanza del Fascismo, ha salutato il glorioso 34. Reggimento Artiglieria «Re» che la città ha l'onore di ospitare da breve tempo. Col comandante del Reggimento colonnello Francesco Sabini, bella figura di ufficiale e di combattente della grande guerra, erano convenuti tutti gli ufficiali dipendenti liberi dal servizio.

La Medaglia d'Oro Pier Arrigo Barnaba, rivolgeva quindi al colonnello Sabini ed agli ufficiali, un vibrante indirizzo di saluto, ricordando la gloria del Reggimento, il cui ricordo porta alla guerra mondiale e rievocando i nomi gloriosi di Daberto, Monte Cengio, Piave Vecchia e Piave.

Il Vice Federale Zanello, in rappresentanza del Fascismo, ha salutato il glorioso 34. Reggimento Artiglieria «Re» che la città ha l'onore di ospitare da breve tempo. Col comandante del Reggimento colonnello Francesco Sabini, bella figura di ufficiale e di combattente della grande guerra, erano convenuti tutti gli ufficiali dipendenti liberi dal servizio.

La stagione lirica

«Manon», di Massenet

La «Manon» di Giulio Massenet che sarà rappresentata al Teatro Fucini nella prossima stagione lirica - vide in luce al teatro dell'Opera Comique di Parigi nel gennaio dell'anno 1884 in mezzo ad una grande e fervida aspettativa. Era corsa insistente in voce negli ambienti musicali parigini che l'illustre musicista avrebbe messo a nudo il suo genio creativo. E cosa che si verificava in quel teatro per la prima volta, avesse abbandonato in quest'opera la via del seguito negli ultimi anni precedenti lavori abbandonandosi ad innovazioni stilistiche non immuni dalla influenza wagneriana. I suoi numerosi amici ed ammiratori ne erano entusiasti e si aspettavano con eccitata tensione che il pubblico accorso in folla per assistere alla prima rappresentazione.

Invece quella sera avvenne un caso che non fu tanto degenerate emozioni non apparvero affatto e ciò lasciò il pubblico che le attese, talmente disilluso che passò sopra a queste cose, e si dedicò a quella che fu la sua vera e propria ragione d'essere, la musica, e di finissimo ed elevato sentimento di cui è pervasa tutta l'opera, si che il successo fu solo soddisfacente e non certo una grande aspettativa.

Davvero che nella umana natura ci sono delle ben singolari contraddizioni!

Forse questo caso tipico fu la causa di un'idea che si ripeté di quasi dieci anni fa la comparsa della «Manon» massenetiana in Italia. Essa infatti arrivò a Milano, al Teatro Carcano, solo la sera del 15 ottobre 1893 ottenendovi però un grande e legittimo successo, e quello che più vale un successo duraturo che non si sentì mai nel giro di tanti anni.

In quella sera il gran pubblico milanese avvisando al teatro correa certamente col pensiero alla «Manon» del nostro Puccini, ma di questa l'idea non fece alcun conto. L'anonimo librettista di Puccini, per il suo melodramma, aveva tolto dal romanzo di Germaine de Staël quello che Melba e Gile avevano appresi al Massenet. Il loro libretto infatti segue meglio la natura intima di Manon e non fa neppure alcun cenno al dramma senza entrarsi, serbando sempre nell'insieme un carattere e una intonazione delicata e leggiadra.

La «Manon» di Puccini invece riveste, anche nel libretto, tutto il carattere profondamente passionale del suo autore.

Il linguaggio musicale della «Manon» di Massenet nobilissimo e delicato, dalle forme armoniche forbiti con dettagli strumentali di una eleganza peregrina, palesò al pubblico milanese un musicista sapiente e sicuro, che sapeva e sapeva di assicurare che con la stessa fede con la quale ha servito fino ad ora l'organizzazione dei lavoratori, si assolverà anche nella terra friuliana il suo mandato per la piena valorizzazione della quotidiana fatica dei lavoratori.

Ha preso quindi la parola il camerata Broili, per porgere il saluto a nome dei commercianti del Friuli, assicurando che la loro collaborazione con i lavoratori si manterrà sempre nel sereno clima di una perfetta comprensione delle rispettive necessità.

Il Vice Federale Zanello, in rappresentanza del Fascismo, ha salutato il glorioso 34. Reggimento Artiglieria «Re» che la città ha l'onore di ospitare da breve tempo. Col comandante del Reggimento colonnello Francesco Sabini, bella figura di ufficiale e di combattente della grande guerra, erano convenuti tutti gli ufficiali dipendenti liberi dal servizio.

La Medaglia d'Oro Pier Arrigo Barnaba, rivolgeva quindi al colonnello Sabini ed agli ufficiali, un vibrante indirizzo di saluto, ricordando la gloria del Reggimento, il cui ricordo porta alla guerra mondiale e rievocando i nomi gloriosi di Daberto, Monte Cengio, Piave Vecchia e Piave.

Il Vice Federale Zanello, in rappresentanza del Fascismo, ha salutato il glorioso 34. Reggimento Artiglieria «Re» che la città ha l'onore di ospitare da breve tempo. Col comandante del Reggimento colonnello Francesco Sabini, bella figura di ufficiale e di combattente della grande guerra, erano convenuti tutti gli ufficiali dipendenti liberi dal servizio.

La Medaglia d'Oro Pier Arrigo Barnaba, rivolgeva quindi al colonnello Sabini ed agli ufficiali, un vibrante indirizzo di saluto, ricordando la gloria del Reggimento, il cui ricordo porta alla guerra mondiale e rievocando i nomi gloriosi di Daberto, Monte Cengio, Piave Vecchia e Piave.

Il Vice Federale Zanello, in rappresentanza del Fascismo, ha salutato il glorioso 34. Reggimento Artiglieria «Re» che la città ha l'onore di ospitare da breve tempo. Col comandante del Reggimento colonnello Francesco Sabini, bella figura di ufficiale e di combattente della grande guerra, erano convenuti tutti gli ufficiali dipendenti liberi dal servizio.

La Medaglia d'Oro Pier Arrigo Barnaba, rivolgeva quindi al colonnello Sabini ed agli ufficiali, un vibrante indirizzo di saluto, ricordando la gloria del Reggimento, il cui ricordo porta alla guerra mondiale e rievocando i nomi gloriosi di Daberto, Monte Cengio, Piave Vecchia e Piave.

Il Vice Federale Zanello, in rappresentanza del Fascismo, ha salutato il glorioso 34. Reggimento Artiglieria «Re» che la città ha l'onore di ospitare da breve tempo. Col comandante del Reggimento colonnello Francesco Sabini, bella figura di ufficiale e di combattente della grande guerra, erano convenuti tutti gli ufficiali dipendenti liberi dal servizio.

La Medaglia d'Oro Pier Arrigo Barnaba, rivolgeva quindi al colonnello Sabini ed agli ufficiali, un vibrante indirizzo di saluto, ricordando la gloria del Reggimento, il cui ricordo porta alla guerra mondiale e rievocando i nomi gloriosi di Daberto, Monte Cengio, Piave Vecchia e Piave.

Il Vice Federale Zanello, in rappresentanza del Fascismo, ha salutato il glorioso 34. Reggimento Artiglieria «Re» che la città ha l'onore di ospitare da breve tempo. Col comandante del Reggimento colonnello Francesco Sabini, bella figura di ufficiale e di combattente della grande guerra, erano convenuti tutti gli ufficiali dipendenti liberi dal servizio.

La Medaglia d'Oro Pier Arrigo Barnaba, rivolgeva quindi al colonnello Sabini ed agli ufficiali, un vibrante indirizzo di saluto, ricordando la gloria del Reggimento, il cui ricordo porta alla guerra mondiale e rievocando i nomi gloriosi di Daberto, Monte Cengio, Piave Vecchia e Piave.

Il Vice Federale Zanello, in rappresentanza del Fascismo, ha salutato il glorioso 34. Reggimento Artiglieria «Re» che la città ha l'onore di ospitare da breve tempo. Col comandante del Reggimento colonnello Francesco Sabini, bella figura di ufficiale e di combattente della grande guerra, erano convenuti tutti gli ufficiali dipendenti liberi dal servizio.

La Medaglia d'Oro Pier Arrigo Barnaba, rivolgeva quindi al colonnello Sabini ed agli ufficiali, un vibrante indirizzo di saluto, ricordando la gloria del Reggimento, il cui ricordo porta alla guerra mondiale e rievocando i nomi gloriosi di Daberto, Monte Cengio, Piave Vecchia e Piave.

Il Vice Federale Zanello, in rappresentanza del Fascismo, ha salutato il glorioso 34. Reggimento Artiglieria «Re» che la città ha l'onore di ospitare da breve tempo. Col comandante del Reggimento colonnello Francesco Sabini, bella figura di ufficiale e di combattente della grande guerra, erano convenuti tutti gli ufficiali dipendenti liberi dal servizio.

La Medaglia d'Oro Pier Arrigo Barnaba, rivolgeva quindi al colonnello Sabini ed agli ufficiali, un vibrante indirizzo di saluto, ricordando la gloria del Reggimento, il cui ricordo porta alla guerra mondiale e rievocando i nomi gloriosi di Daberto, Monte Cengio, Piave Vecchia e Piave.

Il Vice Federale Zanello, in rappresentanza del Fascismo, ha salutato il glorioso 34. Reggimento Artiglieria «Re» che la città ha l'onore di ospitare da breve tempo. Col comandante del Reggimento colonnello Francesco Sabini, bella figura di ufficiale e di combattente della grande guerra, erano convenuti tutti gli ufficiali dipendenti liberi dal servizio.

La Medaglia d'Oro Pier Arrigo Barnaba, rivolgeva quindi al colonnello Sabini ed agli ufficiali, un vibrante indirizzo di saluto, ricordando la gloria del Reggimento, il cui ricordo porta alla guerra mondiale e rievocando i nomi gloriosi di Daberto, Monte Cengio, Piave Vecchia e Piave.

Il Vice Federale Zanello, in rappresentanza del Fascismo, ha salutato il glorioso 34. Reggimento Artiglieria «Re» che la città ha l'onore di ospitare da breve tempo. Col comandante del Reggimento colonnello Francesco Sabini, bella figura di ufficiale e di combattente della grande guerra, erano convenuti tutti gli ufficiali dipendenti liberi dal servizio.

La Medaglia d'Oro Pier Arrigo Barnaba, rivolgeva quindi al colonnello Sabini ed agli ufficiali, un vibrante indirizzo di saluto, ricordando la gloria del Reggimento, il cui ricordo porta alla guerra mondiale e rievocando i nomi gloriosi di Daberto, Monte Cengio, Piave Vecchia e Piave.

Per i richiamati

Simpatico gesto del Fascio di Udine

Una gentile quanto simpatica manifestazione ha avuto il suo lieto esito, ieri nel pomeriggio, nella sala del Donatore delle Forze Armate (palazzo Plateo) in via Marconi. Qui si erano dati convegno parecchi soldati richiamati appartenenti alle varie armi del Presidio di Udine e più designati dall'autorità militare per ricevere i doni offerti dal Fascio di Udine. Alle 14, ossia all'inizio della distribuzione, è intervenuto il Vice Segretario del Fascio di Udine, F. Fiduciosi, e il segretario provinciale del Dopolavoro.

Comitati fascisti e donne fasciste con premuroso slancio, si sono adoperati per la consegna dei doni consistenti in biglietti d'ingresso per cinema teatro, sigarette, un pannello con la testa, una e due di lettera. Inoltre a cinquantacinque soldati più meritevoli, sono stati donati altrettanti paglia da ventaglio, uno a ciascuno, alla cui compilazione hanno provveduto le donne fasciste.

L'animata e simpatica riunione, resa ancor più gradita dal suono di una orchestra formata da soldati e perfettamente affiatata, si è protratta fino alle 18 fra la più viva soddisfazione dei soldati, i quali hanno voluto esprimere ai gerarchi la loro viva gratitudine per l'atto gentile e generoso.

Alle 16 è intervenuto il Vice Federale Zanello, in rappresentanza del Segretario Federale. Egli si è intrattenuto a lungo cordialmente fra i richiamati.

L'uscita dei gerarchi è stata solennizzata dal duplice saluto al Re Imperatore ed al Duce nel mentre l'orchestra suonava gli inni della Patria.

L'odierno rapporto tenuto da Carlo Delcroix ai dirigenti dei mutilati delle Tre Venezie

E' giunto a Udine l'eroico capo dei mutilati e invalidi d'Italia ed a lui va il saluto affettuoso delle Camicie nere, del popolo di Udine, orgoglioso d'essere la Capitale della guerra e la Città delle anime.

Carlo Delcroix ha voluto scegliere Udine quale sede del rapporto ai dirigenti dell'Associazione mutilati delle Tre Venezie e nella sua città egli inizia le adunanze dell'Associazione nell'anno XVIII.

Il rapporto, al quale parteciperanno i presidenti delle sezioni e i sottosegretari della terza zona, si svolgerà nella sala della Loggia del Lionello ed avrà inizio alle ore 15.

Carlo Delcroix, nella occasione, renderà omaggio al Tempio dei Caduti in guerra e al Sacrario dei Caduti per la Rivoluzione.

Dopo il rapporto converranno nella Loggia municipale autorità e gerarchi.

Il Podestà porterà a Carlo Delcroix ed agli ospiti eroici, il saluto della Città.

Il cons. naz. Delcroix è giunto in forma privata alle ore 0.21, accompagnato dalla sua consorte e da dirigenti dell'Associazione mutilati. Alla stazione è stato ricevuto dal presidente dei mutilati friulani, dai dirigenti e dal comandante locale della Milizia Ferroviaria.

Carlo Delcroix ha preso alloggio al Grand Albergo d'Italia.

L'inaugurazione della Scuola di Cultura cattolica

Oggi, alle 17.30, nella sala di via Treppo, il prof. Giuseppe Flocchio della R. Università di Padova inaugurerà la Scuola di Cultura Cattolica con una conferenza, accompagnata da proiezioni, su: «La gloria del Forderone».

La serata vuol essere un omaggio al massimo artista friulano al tramonto della feste centenario, che Città e Provincia hanno si degnamente celebrato in suo onore.

L'ingresso è libero.

Intormentito ciclistico

Il dodicenne Giuseppe Tomat di Amilizia, che si era rotto la sella della bicicletta, riportava abrasioni e ferite multiple alla faccia. E' stato medicato al Posto di Pronto Soccorso e giudicato guaribile in una dozzina di giorni.

Erano trentacinque...

Giovanino Flaunacco di Gio. Betta da Muzzana, denunciava l'alito giorno ai carabinieri di essere stato derubato nottetempo di ben trentacinque capi di pollame.

Rubano un pesante cancello in ferro battuto

Ora, anche i cancelli in ferro, sono buoni per i ladri. L'altra notte infatti è stato asportato il cancello di via...

Scuola di taglio

Autorizzata dal Governo

Virginia Grinovero

UDINE - Piazza Marconi 7

Sono aperte le iscrizioni ai nuovi corsi signorili e professionali di TAGLIO e CONFEZIONI

TEDESCO

Nuovi corsi

Scuola di LINGUE MODERNE

VIA CAVOUR 10

Il carico e lo scarico di un mugnoio

Il mugnoio Mario Zampa fu Luigi da Villalta di Fagnana, è stato denunciato per non aver effettuato la registrazione dello scarico e del carico della farina, ogni giorno, sull'apposito registro.

SOLE 2 PAROLE

scritte in rosso sul pacchetto Vi dicono che

Miscela BAR

E' il migliore sostituto del caffè

Produzione - I.N.D.I.A.N.A. - Venezia

Deposito presso F.lli CHIZZOLA - Udine - Tel. 122

Rappresentante NICOLO' SERAFINI - Udine - Telef. 626

Phonola - Radio

l'istrumento musicale di qualità

Mod. 401

L. 900

Chiedetene una prova presso l'Agenzia PHONOLA e presso i migliori rivenditori della Provincia

UDINE - Mercatovecchio, 37

TESSUTI - ARREDAMENTO

U. TAMBURLINI

UDINE Via Paolo Canciani, 17

STATO CIVILE DI UDINE

11 novembre 1939 XVIII

Nati	1
Morti	2
Matrimoni	1

SPETTACOLI

TEATRO

ODEON - Sullo schermo: «COSI' COMINCIA L'AMORE» con Jessie Matthews e Louis Bayle. Sulle scene: Varietà REICHEL - Ore 14.

CINEMATOGRAFI

SAVOIA - LA MIA CANZONE AL VENTO - Grande successo di Giuseppe Lugo. Ore 14.

IMPERO - MATERNITA' - Film passionale con Francesco Rosay e Felix Duard. - Ore 14.

CECCINI - IL VOLONTARIO DEL PERICOLO - Grandi avventure con Tom Tyler. Novità. Ore 14.

REX - TRE FRATELLI IN GAMBA - Divertente commedia di successo con Cadore Giulia e Livi Rita. Ore 15.

S. GIORGIO - PUGNO DI FERRO - Un film avventuroso, divertente con James Cagney e Maes Clarke. Successo. - Ore 16.

DOPOLAVORO FERROVIARIO - GLI ULTIMI GIORNI DI POMPEI - Rievocazione storica di successo mondiale, con Preston Foster. Ore 14.

La scomparsa del cav. Salterio

Si è spento ieri, serenamente, a 87 anni, dopo breve malattia, il cav. Pietro Salterio, Nativo di Milano, ove si era affermato nell'ambiente commerciale e industriale. Aveva da lunghi anni nella nostra città. La sua figura, vigile e arzilla nonostante la tarda età, era simpatizzante e godeva unanime stima.

Alla sua memoria rivolgiamo un reverente saluto; alla figlia, al genero cav. Sebastiano Broili, al nipote ed ai congiunti tutti le nostre sentite condoglianze.

Fermi per misure di P. S.

Gli agenti della squadra mobile hanno fermato per misura di P. S. le «farfalline» Filomena Tell di 38 anni da Udine; Maria Celestina di 35 anni da Udine; e il marito di Luigi da Buttrio e Ada Bressani di Casano da Povoletto.

Le inserzioni a pagamento si ricevono dalle 8.30 alle 12 e dalle 14 alle 19 all'Ufficio Pubblicità in via S. Francesco 1. Tel. 3.50 e in via S. Francesco 24 alla Tipografia in via Carducci.

ABBONAMENTI

La «Cronaca di Udine» è pubblicata ogni giorno, tranne i giorni festivi, a 100 lire l'anno. Per le provincie estere, a 120 lire. Per l'estero, a 150 lire. Per le provincie estere, a 120 lire. Per l'estero, a 150 lire.

TESSARO & VIDONI

VIA MERCATOVECCHIO 37

